

**SAINT-MARTIN-D'ARDÈCHE**

# À la Croix blanche, une histoire de famille

Guillaume Archambault, 40 ans, s'est installé en 2004 au domaine de la Croix blanche, à Saint-Martin-d'Ardèche, en binôme avec son père Daniel. « Je suis au moins la quatrième génération », confie-t-il. Ce domaine est situé au cœur de la vallée du Rhône, à l'entrée des gorges de l'Ardèche. Il

comporte près de 29 hectares de vignes produisant de l'AOP côtes-du-rhône, côtes-du-rhône-villages et de l'IGP Ardèche, en rouge (60 %), rosé (30 %) et blanc (10 %). « Ce qui m'intéresse surtout dans ce métier, c'est le terrain. Le travail dans les vignes et à la cave. » L'Ardéchois peut compter depuis plus d'un an sur sa sœur, qui s'occupe désormais de la partie administrative de l'entreprise.

Le vigneron a décidé de passer de l'agriculture raisonnée à la culture biologique. La récolte de 2016 est la première entièrement labellisée. « C'est sûr que ça demande beaucoup plus de travail », mais ça en vaut la peine, puisque le sol est de meilleure qualité, assure celui qui déploie toute son énergie aussi bien au vignoble qu'au chai pour élaborer des vins qui conservent toute



**Le vigneron Guillaume Archambault, 40 ans, est « au moins la quatrième génération » présente sur le domaine de la Croix blanche, à Saint-Martin-d'Ardèche.** Photo Le DL/Yohann GIL

l'authenticité de leurs terroirs.

## ■ Des vendanges tardives

Cette année, il estime une perte entre 60 à 80 % sur ses parcelles à Saint-Marcel-d'Ardèche, à cause du gel. Celles à Bourg-Saint-Andéol, ont été plus épargnées. « C'est l'avantage d'avoir des vignes à deux endroits différents », explique-t-il. Comme tous les autres vignerons ardéchois, Guillaume Archambault récoltera ses raisins plus tardivement que les saisons précédentes, « mi-septembre jusqu'à début octobre, en raison d'un été où le soleil a été peu présent, mais la pluie abondante ». 30 000 à 40 000 bouteilles sont produites par an, exportées essentiellement dans la région : restaurateurs, cavistes, petits magasins et campings.

Yohann GIL